

TRAITEMENT NEGATIF

noir et blanc

Pour tout film négatif type 7231, 7222, FP4, HP5 ou inversible développé en négatif (7276, 7278) ou encore internégatif (7234)...

<u>OPERATIONS *</u>	<u>T°</u>	<u>Durée</u>
1- REVELATEUR D-96 ●●●●●●	21°	3' à 20'*
<u>Temps Révélateur standard :</u>		
Plus-X Negative (7231)		5'
Double-X Negative (7222)		7'
Plus-X Reversal (7276)		5'
Tri-X Reversal (7278)		8'
Internégatif (7234)		8'
2- LAVAGE ou BAIN D'ARRET ●	21°	1'
3- FIXATEUR F5 ●●●●●●●●●●	21°	6'
4- LAVAGE	21°	10'
5- AGENT MOUILLANT		1'

* *Le traitement doit se faire dans l'obscurité jusqu'à la fin du fixateur.*

** *Selon contraste souhaité, type de pellicule et éventuelle correction d'exposition.*

REGENERATION NEGATIF N&B

pour 30 m de 16mm

● D96R

● F5R

- DOUBLE-X 7222	650 ml	450 ml
- PLUS-X 7231	650 ml	450 ml
- PLUS-X 7276	600 ml	400 ml
- TRI-X 7278	650 ml	450 ml
- FP4	600 ml	400 ml
- HP5	650 ml	450 ml
- Internégatif 7234, DN2	625 ml	425 ml

pour 15 m de Super8

- PLUS-X 7276	150 ml	100 ml
- TRI-X 7278	160 ml	110 ml

Pour des métrages plus courts, faire un règle de trois, par ex. pour 15 m de 7222 16mm : 325 ml de D96R et 225 ml de F5.

Pour le 35 mm, multiplier par deux les taux du 16 mm.